

# Frühlingsträume

## Klassikkonzert in der Kapelle St. Elisabeth

**Eitville.** (jh) – Alice Lackner (Mezzosopran), Maria Eunju Park (Sopran) und Cathy Yang (Klavier) haben sich während ihres Musikstudiums kennengelernt und das Trio Aix Alma gegründet. Die jungen Künstlerinnen traten nun in der Kapelle St. Elisabeth mit dem Programm „Frühlingsträume“ auf. Die Künstlerinnen beeindruckten mit ausdrucksstarken, gewaltigen Stimmen in dem kleinen Kirchenhaus. Der erste Part des gewählten Programms war keine einfache Kost, wenngleich der Frühling doch locker und leicht daherkommt.

Robert Schumann, bedeutendster Komponist der Romantik, und Felix Mendelssohn Bartholdy, ebenfalls Komponist der Romantik, prägten den ersten Teil des Konzerts. Hervorragend Cathy Yang, die Schumanns

erste Kompositionen, die Papillons op. 2 (1829–1832), ein Zyklus aus kleinen Klavierstücken, spielte. Diese waren seinen drei Schwägerinnen widmete. Den einzelnen Stücken ordnete er bestimmte Textstellen aus dem Roman Flegeljahre von Jean Paul zu, berichtet Cathy Yang.

Im zweiten Teil des kostenfreien Konzerts hörten die Gäste neben Franz Liszt, Wolfgang Amadeus Mozart, Giacomo Puccini, Johann Strauß (Sohn) und Jacque Offenbach für fast Jedem bekannte Stücke. Und das genau ist eine Herzensangelegenheit der Künstlerinnen. Sie möchten der jüngeren Generation die Freude an klassischer Musik vermittelnd. Gleichzeitig soll sich aber auch der erfahrene Konzertgänger im Programm von Aix Alma wiederfinden.



**Trio Aix Alma – drei junge Künstlerinnen, die sich der Klassik verschrieben haben.**